



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

“Educar Para La Vida Con Dulzura Y Firmeza “

PLAN DE MEJORAMIENTO

PERIODO 1

Asignatura:Lengua Castellana

Fecha: Mayo de 2020

Docente:Karina Puche Bustamante

Grado:8

Indicador de desempeño	Contenido y temas	Estrategias	tiempo	Criterio de evaluación	Valoración
Redacta escritos empleando oraciones simples, compuestas, coordinadas y Subordinadas . Produce textos escritos sobre temas de su interés, teniendo en etapas de la producción textual. Identifica las fuentes de la tradición oral, los mitos y las leyendas.	La oración: coordinada, subordinada , simple y compuesta. La síntesis y el resumen. Etapas de la producción textual. la tradición oral y el mito.	Desarrollar taller escrito Y sustentar al docente	Enviar taller al correo electrónico karinapuche.2020@gmail.com Y luego responder formulario de evaluación escrito que el docente enviara a su correo electrónico. Fecha de entrega: Hasta junio 30 de 2020 NOTA: En caso de no tener internet entregar taller escrito personalmente al docente.	Se evidencia en el taller organización, coherencia, creatividad y buena ortografía. Presenta evaluación escrita.	Taller escrito equivale al 50% Sustentación del taller =50%

PLAN DE MEJORAMIENTO

1. Analizar las etapas de la producción textual (Buscar en tus apuntes)
2. Redacta un texto sobre un tema de tu interés, donde se evidencie las etapas de la producción textual.
3. Realiza una síntesis del siguiente texto:

LA ANOREXIA UN TRASTORNO DE LA ALIMENTACIÓN

La anorexia es un trastorno de la conducta alimentaria en el que el paciente pierde peso de forma intencionada, y que se caracteriza fundamentalmente por dos síntomas principales: – Un miedo desproporcionado a engordar – Una distorsión de la propia imagen corporal, que le hace verse gordo aun estando por debajo del peso mínimo adecuado para su edad y estatura. La causa de la anorexia aun no está muy bien determinada, pero como otros muchos trastornos en psicología, se cree que es multicausal, es decir, que se origina por la posible confluencia de varios factores, entre los que se encontrarían los siguientes: – Accidentes o sucesos traumáticos (robos, raptos, agresiones sexuales, bullying, etc.) – Presión social por los cánones de belleza actuales para el éxito profesional y personal. – Obesidad del afectado y de la familia. – Mal ambiente familiar, conflictos, separación, violencia doméstica. – Fracaso escolar o laboral. – Duelo y muerte de un ser querido. Los síntomas más típicos de la anorexia son los dos que os he señalado anteriormente, miedo desproporcionado a engordar e imagen del propio cuerpo distorsionada. Pero a estos se le añaden otros síntomas habituales: – En mujeres, amenorrea o ausencia de al menos tres ciclos menstruales consecutivos. – Síntomas abdominales: vómitos, diarrea, estreñimiento, calambres abdominales, etc. – Alteraciones de la conducta alimentaria, no solo en la reducción de la ingesta, también en los horarios, tipos de alimentos, costumbres, etc.

No dejan de hablar de lo mismo, su preocupación por su imagen corporal. – Trastornos emocionales, irritabilidad, cambios de humor, tendencia a la depresión, trastornos en la personalidad... El tratamiento de la anorexia pasa por dos cuestiones básicas: restaurar la desnutrición y el peso perdido por la persona hasta llegar al peso adecuado para su edad y estatura, y restablecer los trastornos

de orden psicológico que pueda tener, con el fin de evitar rebrotes de la anorexia. El tratamiento se puede llevar a cabo a nivel ambulatorio, siempre que el afectado no haya tenido episodios de bulimia, vómitos, purgas y que la familia esté estructurada y bien dispuesta a implicarse; o a nivel hospitalario con internamiento, siempre que no se den las circunstancias anteriores.

(La anorexia un trastorno de la alimentación, 2015)

4. Redacta con tus propias palabras una leyenda o mito colombiano. (revisar coherencia, cohesión y ortografía)
5. Selecciona del texto anterior 5 oraciones simples y 5 compuestas.
6. Realiza un breve resumen y responde las preguntas del texto “**Japón vigilará los bosques colombianos desde el espacio.**”

Japón vigilará los bosques colombianos desde el espacio

Colombia utilizará tecnología espacial para monitoreo de deforestación y carbono en bosques.

Lo hará en equipo con la Agencia Espacial Japonesa-(JAXA), que lleva más de 20 años en el desarrollo de los avances tecnológicos y proyecta en 2013 lanzar al espacio su tercer satélite de radar, que se convertirá en uno de los más avanzados para el seguimiento de la tala en las selvas del mundo. Uno de los principales beneficios de la ayuda asiática es que los análisis sobre los ecosistemas se podrán hacer durante las 24 horas, y no sólo de día como se hace hoy, situación que dificulta los monitoreos en invierno o durante días nublados. La agencia trabajará con el Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (Ideam). “Esta nueva herramienta nos permitirá

conocer con mayor detalle la magnitud de la deforestación (cuánto se pierde, a qué tasa anual, en dónde y qué tipo de bosque), información útil para proponer medidas de mitigación”, dijo Ricardo José Lozano, director del Ideam. El convenio fue socializado por el embajador de Japón en Colombia, Kazumi Suzuki. Hoy, la deforestación en Colombia avanza a 238 mil hectáreas al año, según sondeos publicados el año pasado por el Ministerio de Medio Ambiente. Es decir que cada

12 meses se pierde un área del tamaño del departamento del Atlántico repleta de vegetación. Sin embargo, académicos de la Universidad Nacional, como el botánico Jesús Orlando Rangel, dicen que esta pérdida de -ora puede llegar a ser el doble de lo que dice el Gobierno. “Son no menos de 470 mil hectáreas de bosques talados al año, un ritmo de destrucción que podría arrasarse la cobertura boscosa total del país en menos de 146 años”, dice Rangel. Precisamente lo que busca JAXA es reducir esta polémica y tener una cifra más certera que se pueda usar con certeza para tomar decisiones.

El Tiempo, 21 de febrero del 2012

¿Cuál es el título del texto?

¿Cuál es el inicio y el final del texto?

¿A quién crees que está dirigida la información?

¿En qué medio de comunicación puedes encontrar este tipo de texto?

¿Cuándo fue escrita?